

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по учебной, научной и
воспитательной работе

кандидат исторических наук, доцент


А.А. Насонов
2024 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
2 курс, 4 семестр 2023/2024 учебного года
очная форма обучения

День недели	Время	Направление подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля		Специальность 52.05.03 Сценография	
		уровень бакалавриата		уровень специалитета	
		Художник-технолог сцены	Художник-технолог театра кукол	Художник-постановщик театра	Художник-постановщик в театре кукол
		руководитель С.С. Коваленко	руководитель И.Н. Акилова	руководитель Д.А. Каракулова	руководитель И.Н. Акилова
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-10.35	Компьютерная графика и проектирование декораций Коваленко С.С. ауд. 3.49	Рисунок и живопись Костина Т.С. ауд. 2.12	Рисунок Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Технология художественного оформления спектакля Акилова И.Н. ауд. 2.13
	10.45-12.20	Компьютерная графика и проектирование декораций Коваленко С.С. ауд. 3.49	Рисунок и живопись Костина Т.С. ауд. 2.12	Рисунок Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Конструирование и технология создания театральной куклы Акилова И.Н. ауд. 2.13
	13.00-14.35	Технология театрального производства Карсей Л.Д. ауд. 3.16	Расчет театральных конструкций Леонов А.А. чет. ауд. 2.07	Рисунок (групповые консультации) Каракулова Д.А. 1,25 часа ауд. 1.20	Художественная обработка ткани Акилова И.Н. ауд. 2.13
	14.45-16.20	Технология театрального производства Карсей Л.Д. ауд. 3.16	Расчет театральных конструкций Леонов А.А. чет. ауд. 2.07		Конструирование и технология создания театральной куклы (групповые консультации) Акилова И.Н. 2,5 часа чет. ауд. 2.13
					Художественная обработка ткани (групповые консультации) Акилова И.Н. 2,5 часа нечет. ауд. 2.13
	16.50-18.25	Основы архитектуры Половинкина А.В. ауд. 2.10		Технология театрального производства Карсей Л.Д. ауд. 3.16	
18.35-20.10	Основы архитектуры Половинкина А.В. 1 час ауд. 2.10				

ВТОРНИК	9.00-10.35		Основы перспективы и макетирование Каракулова Д.А. ауд. 2.56	История материальной культуры и быта Насонов А.А. ауд. 3.15	
	10.45-12.20	История зарубежной литературы Рогова Е.Н. ауд. 3.17			
	13.00-14.35	Расчет театральных конструкций Леонов А.А. ауд. 2.07	История театра кукол Кузовчикова Т.И. ауд. 3.12	Сценографическая композиция Каракулова Д.А. ауд. 1.20	История театра кукол Кузовчикова Т.И. ауд. 3.12
	14.45-16.20	Расчет театральных конструкций Леонов А.А. ауд. 2.07	Конструирование и технология создания театральной куклы Акилова И.Н. ауд. 2.12	Сценографическая композиция Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Живопись Костина Т.С. ауд. 2.13
	16.50-18.25	Устройство и оборудование сцены Коваленко С.С. ауд. 2.55	Конструирование и технология создания театральной куклы Акилова И.Н. ауд. 2.12	Сценографическая композиция Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Живопись (групповые консультации) Костина Т.С. 1,25 часа ауд. 2.13
	18.35-20.10			Сценографическая композиция (групповые консультации) Каракулова Д.А. 1,25 часа ауд. 1.20	
СРЕДА	9.00-10.35	История русской литературы Прибытова Л.В. ауд. 3.16			
	10.45-12.20	Рисунок и живопись Костина Т.С. ауд. 2.55		Композиция сценического костюма Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Основы композиции театра кукол Акилова И.Н. ауд. 2.13
	13.00-14.35	Рисунок и живопись Костина Т.С. ауд. 2.55		Общая композиция Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Композиция театральной куклы Акилова И.Н. ауд. 2.13
	14.45-16.20	Иностранный язык Середа О.Л. ауд. 3.08		Общая композиция 1 час Групповые консультации 1,25 часа Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Скульптура (групповые консультации) Акилова И.Н. 2,5 часа чет. ауд. 2.13
					Композиция театральной куклы (групповые консультации) Акилова И.Н. 2,5 часа нечет. ауд. 2.13
16.50-18.25					

ЧЕТВЕРГ	9.00-10.35	Сценографическая композиция Коваленко С.С. ауд. 2.55	Скульптура Акилова И.Н. ауд. 2.12	Живопись Каракулова Д.А. ауд. 1.20	История музыки Сухорукова Е.А. ауд. 3.15
	10.45-12.20	Сценографическая композиция Коваленко С.С. ауд. 2.55		Живопись Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Скульптура Акилова И.Н. ауд. 2.13
	13.00-14.35		Технология художественного оформления спектакля Акилова И.Н. ауд. 2.12	Живопись (групповые консультации) Каракулова Д.А. 1,25 часа ауд. 1.20	Рисунок Костина Т.С. ауд. 2.13
	14.45-16.20		Технология производства в театре кукол Акилова И.Н. ауд. 2.12		Рисунок 1 час (групповые консультации) 1,25 часа Костина Т.С. ауд. 2.13
	16.50-18.25		Сценографическая композиция Акилова И.Н. ауд. 2.12	История костюма Хмелева Н.П. ауд. 3.48	
	18.35-20.10		Композиция театральной куклы Акилова И.Н. ауд. 2.12		
ПЯТНИЦА	9.00-10.35			Компьютерное моделирование Шаров А.А. ауд. 2.07	Элективные курсы по физической культуре и спорту Радченко А.И. ауд. 2.21
	10.45-12.20	История русского ИЗО Евсеева М.А. ауд. 2.10			
	13.00-14.35	История русского театра Рыбакова Д.А. ауд. 2.10			
	14.45-16.20		Воплощение эскиза и конструирование одежды театральной куклы Акилова И.Н. ауд. 2.12	Иностранный язык Середа О.Л. ауд. 3.13	
	16.50-18.25	История зарубежного театра Некрасова И.А. ауд. 2.10			

СУББОТА	9.00-10.35				
	10.45-12.20	Элективные курсы по физической культуре и спорту Радченко А.И. ауд. 2.21			
	13.00-14.35	Технология художественного оформления спектакля Денщикова И.К. ауд. 3.16			
	14.45-16.20				
	16.50-18.25				

Используемые сокращения:

нечет. - нечетная неделя

чет. - четная неделя

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель УМУ



Е.Л. Руднева